



# نموذج الاتساق مع الإطار الوطني للمؤهلات (المستوى السادس: البكالوريوس أو ما يعادلها)



المؤسسة: جامعة أم القرى
الكلية/المعهد: اللغة العربية وآدابها
اسم البرنامج/المؤهل: بكالوريوس البلاغة والنقد

يمثل الإطار الوطني للمؤهلات نظاماً شاملاً وموحداً لبناء المؤهلات، وتنظيمها، وتسكينها في مستويات، بناء على نواتج التعلم، ويهدف هذا النموذج إلى ربط المؤهلات الصادرة عن الجهات الوطنية أو الدولية المانحة المعترف بها: (التعليمية والتدريبية)، بالمستويات المقترنة بها من مستويات الإطار الوطني للمؤهلات في المملكة العربية السعودية. ولمزيد من المعلومات يمكن الاطلاع على نسخة الاطار الوطني للمؤهلات من خلال الرابط التالي ([الاطار الوطني للمؤهلات](#)).

### أ. البيانات الأساسية للبرنامج:

جامعة أم القرى		المؤسسة:
اللغة العربية وآدابها		الكلية/المعهد:
بكالوريوس البلاغة والنقد		اسم البرنامج /المؤهل (طبقاً لوثيقة التخرج):
البكالوريوس	البكالوريوس	مسمى المؤهل (وفقاً للاطار الوطني للمؤهلات):
الفنون والعلوم الإنسانية		مجال التخصص (وفقاً للتصنيف السعودي الموحد للمستويات والتخصصات التعليمية)
<input type="checkbox"/> تطبيقي	<input checked="" type="checkbox"/> * أكاديمي	نوع المؤهل:
<input type="checkbox"/> مهني	<input type="checkbox"/> تقني	
<input type="checkbox"/> مؤهل إضافي	<input checked="" type="checkbox"/> مؤهل رئيس	نوع المؤهل (وفقاً للمجالات):
١		عدد مسارات البرنامج (إن وجد):

\* يقصد بما يعادله المؤهلات التي تكافئ المؤهل من حيث المستوى، وقد تحمل نفس المسمى إلا أن نوعها يختلف (أكاديمي - بحثي - مهني - تقني - تطبيقي)، أو تحمل مسمى آخر لكنها تحقق متطلبات المستوى.

### ب. نقاط الخروج المبكر للبرامج التعليمية أو التدريبية:

<input checked="" type="checkbox"/> لا ينطبق	<input type="checkbox"/> ينطبق	لدى البرنامج نقطة خروج مبكرة
		وصف نقطة الخروج المبكر من البرنامج
		مستوى المؤهل لنقاط الخروج
		اسم المؤهل لنقطة الخروج (طبقاً لوثيقة التخرج)

نقاط الخروج المبكر: مؤهلات لدرجات علمية تتوسط البرامج التعليمية أو التدريبية الطويلة، يحصل عليها المتعلم أو المتدرب من جهة مانحة إذا حقق نواتج التعلم المستهدفة ومتطلبات التسكين لمستوى محدد، ولا تعادل الدرجة العلمية لمؤهل البرنامج الذي سجل فيه ابتداءً.

### ج. المتطلبات العامة لتسكين المؤهلات

١. الموافقة النظامية		
<input type="checkbox"/> لا ينطبق	<input checked="" type="checkbox"/> ينطبق	حصل البرنامج على الموافقة النظامية من جهة الاختصاص لطرح المؤهل
الرابط		
٢. مشاركة أصحاب المصلحة وجهات العمل		
<input type="checkbox"/> لا ينطبق	<input checked="" type="checkbox"/> ينطبق	صمم البرنامج وروجع بمشاركة من أصحاب المصلحة وجهات العمل
٣. الهدف من المؤهل		
١.	إعداد كوادر علمية متخصصة في البلاغة والنقد بما يحقق الأصالة، والمعاصرة، والتنظير والتطبيق.	
٢.	رفع كفاءة الهيئة التدريسية في البلاغة والنقد للقيام برسالتهم وفق استراتيجيات التدريس الحديثة ومستجدات برامج التقنية.	
٣.	توفير البيئة العلمية الداعمة للنتاج العلمي والبحثي لأعضاء هيئة التدريس والطلبة على حد سواء.	
٤.	تشجيع الأنشطة اللامنهجية ودعمها، وتشجيع العمل التطوعي، وربط الطالب بدوره في المشاركة المجتمعية والمهنية بما يسهم في خدمة المجتمع.	
٥.	تعزيز القيم والأخلاق الإسلامية والاعتزاز بالهوية العربية لدى الطالب.	
٤.	اسم المؤهل	بكالوريوس البلاغة والنقد

### ٥. مكونات المؤهل:

العنصر	المتطلب	البرنامج	مستوى التحقق
الحد الأدنى للساعات (الوحدات) المعتمدة	- اجتياز ١٢٠ ساعة (وحدة) معتمدة على الأقل للبكالوريوس أو ما يعادله. - اجتياز ٢٤ ساعة (وحدة) معتمدة على الأقل للدبلوم العالي أو الماجستير المهني أو التطبيقي.	(٢٠٦) ساعة معتمدة	<input checked="" type="checkbox"/> حقق البرنامج الحد الأدنى للساعات المعتمدة
مدة الدراسة بالبرنامج (الحد الأدنى للسنوات الدراسية)	- تستغرق مدة الدراسة للحصول على المؤهل ٣ سنوات دراسية على الأقل للبكالوريوس أو ما يعادله. - تستغرق مدة الدراسة للحصول على المؤهل سنة دراسية واحدة على	٤	<input checked="" type="checkbox"/> حقق البرنامج الحد الأدنى من السنوات الدراسية

العنصر	المتطلب وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات	البرنامج	مستوى التحقق خاص بمستشار المركز
	الأقل للدبلوم العالي أو الماجستير المهني أو التطبيقي.		
الساعات الفعلية (ساعات الاتصال)	- ١٨٠٠ ساعة فعلية للبكالوريوس أو ما يعادله. - ٣٦٠ ساعة فعلية للدبلوم العالي أو الماجستير المهني أو التطبيقي.	٢٠٦	☒ حقق البرنامج الحد الأدنى من الساعات الفعلية
شروط الالتحاق بالبرنامج (وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات)	- الحصول على شهادة التعليم الثانوي أو ما يعادلها شرط للالتحاق ببرامج المستوى السادس لمؤهل البكالوريوس. - الحصول على شهادة البكالوريوس أو ما يعادله شرط للالتحاق ببرامج المستوى السادس لمؤهل للدبلوم العالي أو الماجستير المهني أو التطبيقي.	- أن يكون الطالب لائقاً طبياً. - تفرغ الطالب للدراسة بالكامل في الفترات الزمنية التي تقتضيها الدراسة صباحية كانت أم مسائية. و البرنامج يتبع القبول المركزي بالمؤسسة من حيث المعدل والمفاضلة وغيرها، ويتبع في شروطه لجميع شروط الجامعة التي تحددها سنوياً من حيث النسب الموزونة المحددة وأعداد الملتحقين بالبرنامج.	☒ حقق البرامج الحد الأدنى من شروط الالتحاق الطلاب بالمستوى السادس

## ٦. نواتج التعلم للبرنامج وقياسها

### أ. نواتج تعلم البرنامج

الرمز	نواتج تعلم البرنامج	أوصاف مستويات نواتج التعلم حسب الإطار الوطني للمؤهلات	مستوى التحقق (متحقق/غير متحقق)
١	المعرفة والفهم		
١.	يُعرف المبادئ الأساسية والأصول المعرفية في البلاغة وعلومها وقضايا النقد الأدبي ومفاهيمه.	بنية واسعة ومتعمقة ومتكاملة من المعارف والفهم للنظريات والمبادئ والمفاهيم المتضمنة، في واحد أو أكثر من مجالات التخصص أو العمل.	متحقق
٢.	يصف الإجراءات التطبيقية لكل فن من الفنون البلاغية، وكيفية الجمع بين الجوانب التعبيرية الجمالية والجوانب التفكيرية التأثيرية، في رؤية شاملة لبلاغة التعبير والتفكير.	مجموعة واسعة من المعرفة المتخصصة والفهم المبني على التطورات الحديثة في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. المعرفة والفهم بمنهجية البحث وأساليب الاستقصاء.	متحقق

الرمز	نواتج تعلم البرنامج	أوصاف مستويات نواتج التعلم حسب الاطار الوطني للمؤهلات	مستوى التحقق (متحقق/غير متحقق)
٣.	يوضح طرائق توجيه البلاغيين والنقاد في تناولهم للقضايا البلاغية والنقدية.	مجموعة واسعة من المعرفة المتخصصة والفهم المبني على التطورات الحديثة في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. المعرفة والفهم بمنهجية البحث وأساليب الاستقصاء.	متحقق
٤.	يلخص المباحث العامة لقواعد التفكير البلاغي الصحيح فيما يتعلق بوجوه الإعجاز وقضايا المجاز والتأويل والتأثير والإقناع.	مجموعة واسعة من المعرفة المتخصصة والفهم المبني على التطورات الحديثة في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. المعرفة والفهم بمنهجية البحث وأساليب الاستقصاء.	متحقق
٥.	يستعرض ضوابط الفكر النقدي للقضايا النقدية وتطوراتها المنهجية وفق مكتسبات كل مرحلة من مراحل تطورها.	المعرفة والفهم المتعمق للعمليات والمواد والتقنيات، والممارسات، والمسلمات، و/ أو المصطلحات. المعرفة والفهم بمنهجية البحث وأساليب الاستقصاء.	متحقق
٢	<b>المهارات</b>		
١.	يحلل الخصوصيات البلاغية والأسلوبية التي تجمع بين بلاغة التعبير وبلاغة التفكير من خلال معرفته بالقواعد البلاغية ووجوه إقناعها وتأثيرها.	تطبيق المفاهيم والمبادئ والنظريات المتضمنة والمتكاملة في سياقات مختلفة في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. توظيف التفكير النقدي، ووضع حلول إبداعية لقضايا ومشكلات حالية في سياقات معقدة ومتنوعة، في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. أداء مجموعة من المهام والإجراءات العملية المعقدة والمتنوعة، المرتبطة بتخصص أو ممارسة مهنية أو عمل.	متحقق
٢.	ينقد النصوص الإبداعية نقداً سليماً وفق المعايير النقدية قديماً وحديثاً، وإجراء ممارسات النقد التطبيقي عليها.	توظيف التفكير النقدي، ووضع حلول إبداعية لقضايا ومشكلات حالية في سياقات معقدة ومتنوعة، في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. حل مشكلات في سياقات معقدة ومتنوعة، في واحد أو أكثر من مجالات التخصص أو العمل. استخدام العمليات والتقنيات والأدوات والأجهزة و/ أو المواد المتقدمة وتكييفها؛ للقيام بأنشطة عملية معقدة ومتنوعة. التواصل بالطرق المناسبة؛ لإظهار فهم المعرفة النظرية، ونقل المعرفة والمهارات المتخصصة والأفكار المعقدة لمجموعة متنوعة من المتلقين. اختيار مجموعة متنوعة من أدوات وتطبيقات التقنية الرقمية وتقنية المعلومات والاتصال الأساسية والمتخصصة، واستخدامها وتكييفها؛ لمعالجة البيانات والمعلومات وتحليلها، ودعم البحوث المتخصصة و/ أو المشاريع وتعزيزها القيم والاستقلالية والمسؤولية.	متحقق
٣.	يقارن بين أعلام البلاغيين والنقاد من خلال دراسة آرائهم البلاغية والنقدية وتحليل الخطابات.	ممارسة أساليب الاستقصاء والتحقق والبحث في قضايا ومشكلات معقدة. استخدام العمليات والتقنيات والأدوات والأجهزة و/ أو المواد المتقدمة وتكييفها؛ للقيام بأنشطة عملية معقدة ومتنوعة.	متحقق

الرمز	نواتج تعلم البرنامج	أوصاف مستويات نواتج التعلم حسب الاطار الوطني للمؤهلات	مستوى التحقق (متحقق/غير متحقق)
		التواصل بالطرق المناسبة؛ لإظهار فهم المعرفة النظرية، ونقل المعرفة والمهارات المتخصصة والأفكار المعقدة لمجموعة متنوّعة من المتلقين. اختيار مجموعة متنوعة من أدوات وتطبيقات التقنية الرقمية وتقنية المعلومات والاتصال الأساسية والمتخصصة، واستخدامها وتكييفها؛ لمعالجة البيانات والمعلومات وتحليلها، ودعم البحوث المتخصصة و/ أو المشاريع وتعزيزها القيم والاستقلالية والمسؤولية.	
٤.	يميّز بين علوم البلاغة العربية من حيث مجال النشأة والدراسة والتأثير الجمالي ، ويميّز البلاغة العربية عن غيرها من بلاغات الشعوب ، ومدى صلتها بالأجناس الأدبية والفنون الأخرى.	حل مشكلات في سياقات معقدة ومتنوعة، في واحد أو أكثر من مجالات التخصص أو العمل. ممارسة أساليب الاستقصاء والتحقق والبحث في قضايا ومشكلات معقدة. أداء مجموعة من المهام والإجراءات العملية المعقدة والمتنوعة، المرتبطة بتخصص أو ممارسة مهنية أو عمل.	متحقق
٥.	يصنّف النصوص النقدية ومناهجها المتنوعة في المصادر النقدية قديما وحديثا، ومناهج تحليلها.	تطبيق المفاهيم والمبادئ والنظريات المتضمنة والمتكاملة في سياقات مختلفة في مجال تخصص أو مهنة أو عمل. ممارسة أساليب الاستقصاء والتحقق والبحث في قضايا ومشكلات معقدة. استخدام العمليات والتقنيات والأدوات والأجهزة و/ أو المواد المتقدمة وتكييفها؛ للقيام بأنشطة عملية معقدة ومتنوعة. استخدام العمليات الرياضية والأساليب الكمية؛ لمعالجة البيانات والمعلومات في سياقات معقدة ومتنوعة، المرتبطة بمجال تخصص أو عمل.	متحقق
٣	<b>القيم والاستقلالية والمسؤولية</b>		
١.	يتحمل الطالب مسؤولية الأعمال الفردية والجماعية مع أقرانه في التكاليفات المقدمة لهم.	إظهار الالتزام بالقيم والمعايير المهنية والأكاديمية ومدونة السلوك الأخلاقية، وتمثّل المواطنة المسؤولة والتعايش مع الآخرين. بناء خطط للتطوير الذاتي الأكاديمي و/ أو المهني، والعمل على تحقيقها بفاعلية، وتقييم تعلمه وأدائه، واتخاذ قرارات بشأن التطوير الذاتي و/ أو المهام بناءً على أدلة مقنعة، وباستقلالية. العمل بشكل تعاوني وبناء، وقيادة فرق متنوعة؛ للقيام بأداء مجموعة واسعة من المهام بمسؤولية، والقيام بدور رئيس في تخطيط العمل المشترك وتقويمه.	متحقق
٢.	يلتزم بالأمانة والزاهة عند تقديم الواجبات والتكاليفات، ويتخذ قرارات أكاديمية في بناء خططه ومشاريعه التخصصية وتطوير إجراءاته باستقلالية.	إظهار الالتزام بالقيم والمعايير المهنية والأكاديمية ومدونة السلوك الأخلاقية، وتمثّل المواطنة المسؤولة والتعايش مع الآخرين.	متحقق

الرمز	نواتج تعلم البرنامج	أوصاف مستويات نواتج التعلم حسب الاطار الوطني للمؤهلات	مستوى التحقق (متحقق/غير متحقق)
		بناء خطط للتطوير الذاتي الأكاديمي و/ أو المهني، والعمل على تحقيقها بفاعلية، وتقييم تعلمه وأدائه، واتخاذ قرارات بشأن التطوير الذاتي و/ أو المهام بناءً على أدلة مقنعة، وباستقلالية.	
.٣	يدير المهام والأنشطة المتخصصة بصورة فعالة في مجال البلاغة والنقد باستخدام مصادر من المكتبة، والبرامج الحاسوبية، والإنترنت بإتقان.	بناء خطط للتطوير الذاتي الأكاديمي و/ أو المهني، والعمل على تحقيقها بفاعلية، وتقييم تعلمه وأدائه، واتخاذ قرارات بشأن التطوير الذاتي و/ أو المهام بناءً على أدلة مقنعة، وباستقلالية. إدارة المهام والأنشطة المتعلقة بالتخصص، و/أو العمل بطريقة مهنية وباستقلالية. المشاركة الفعالة في تطوير التخصص والمجتمع.	متحقق
.٤	يبادر بفاعلية ضمن فريق لتنفيذ مشروع بلاغي نقدي لخدمة المجتمع، ويتولى زمام القيادة ويتعاون مع أفرانه.	العمل بشكل تعاوني وبناء، وقيادة فرق متنوعة؛ للقيام بأداء مجموعة واسعة من المهام بمسؤولية، والقيام بدور رئيس في تخطيط العمل المشترك وتقويمه. إظهار الالتزام بالقيم والمعايير المهنية والأكاديمية ومدونة السلوك الأخلاقية، وتمثل المواطنة المسؤولة والتعايش مع الآخرين. إدارة المهام والأنشطة المتعلقة بالتخصص، و/أو العمل بطريقة مهنية وباستقلالية. المشاركة الفعالة في تطوير التخصص والمجتمع.	متحقق

#### ب. قياس نواتج التعلم

<input type="checkbox"/> لا ينطبق	<input checked="" type="checkbox"/> ينطبق	يستخدم البرنامج معايير شفافة وقابلة للقياس للتأكد من تحقيق نواتج التعلم للبرامج التعليمية والتدريبية
رابط خطة قياس مخرجات التعلم.		الرابط <a href="#">خطة قياس نواتج التعلم لبرنامج بكالوريوس البلاغة والنقد للخطة pdf المحدثه من عام ١٤٤٧-١٤٤٨ هـ (١)-١</a>

أعد نموذج الاتساق منسق الجودة وعضو اللجنة الاستشارية لشطري البرنامج: د. عائشة بنت حسين بارودي  
راجعه رئيس اللجنة الاستشارية: أ.د. سعاد بنت فريح الثقفي  
اعتماد مجلس القسم لتقرير الاتساق مع الإطار الوطني: جلسة رقم ( ٥ ) بتاريخ: ٦/ ٧ / ١٤٤٥ هـ